

Turckheim

La magie du Festival Romy Schneider opère toujours

La quatrième édition du festival Romy Schneider, mettant à l'honneur Philippe Noiret, a attiré 2 700 personnes en neuf jours à Turckheim. L'an prochain, c'est à l'artiste Jane Birkin que Dorette Roess et son association Romy l'Inoubliable rendront hommage.

Étrange coïncidence, c'est le jour de la clôture du festival Romy Schneider qu'Alain Delon, dont l'ombre plane chaque année sur ce festival, a tiré sa révérence. « Il est resté en vie jusqu'à la fin du festival », relève Dorette Roess, la présidente de l'association Romy l'Inoubliable, qui y voit un signe positif. Tout le festival a, selon elle, bénéficié cette année d'une aura particulière : « Chaque fois que l'on avait un petit problème, une solution se présentait tout de suite. »

L'exposition dédiée à Philippe Noiret et Romy a attiré 2 700 personnes, soit davantage que l'an dernier (2 600), malgré une journée d'ouverture en moins. Et le livre d'or témoigne de l'amour du public pour l'actrice disparue, avec des écrits de visiteurs venant du monde entier. « Nous avons eu deux types de visiteurs : les touristes qui étaient de passage à Turckheim et ceux qui sont venus pour l'exposition », souligne Jean-Marc Weckner, secrétaire de l'association. Grâce aux réseaux sociaux, l'association turckheim-



La comédienne Andréa Ferréol, marraine du festival, entourée de Dorette Roess et du maire de Turckheim Benoît Schlüssel, a irradié l'inauguration de sa bonne humeur.

Photo Christelle Didierjean

moise touche un public cinéphile bien au-delà des frontières de la région. « Une jeune admiratrice de Romy est venue avec son père du Pas-de-Calais. Elle nous a déjà promis des photos à exposer l'année prochaine », souligne Dorette Roess. L'association Romy l'Inoubliable a enregistré une quinzaine de nouvelles adhésions.

La marraine du festival, la comédienne Andréa Ferréol, a égayé l'inauguration de sa présence, affichant une belle proximité avec le public. Elle a assisté

à la projection du premier film présenté, *Le trio infernal*, dont elle partage l'affiche avec Romy et Michel Piccoli. Une quarantaine de spectateurs ont assisté à cette soirée. Elle a également dédié son autobiographie.

Jane Birkin en 2025

La nouveauté du festival, à savoir la projection d'un film grand public, *Donne-moi des ailes*, a également attiré une quarantaine de personnes.

Après Philippe Noiret, le festival mettra une actrice à l'hon-

neur en 2025. « Il s'agit de Jane Birkin, disparue l'an dernier et qui a partagé l'affiche de deux films avec Romy, *La Piscine* et *Le Mouton enragé* », commente la présidente. *La Piscine*, dans lequel a également joué Alain Delon, devrait être projetée à l'espace Rive Droite, ainsi que *Les Bronzés* pour la séance tout public. Dorette Roess aimerait aussi rendre hommage à Jane Birkin la chanteuse à travers un concert de reprises de ses plus grands morceaux.

● V.F. : gres de