



## Festival Romy Schneider

Initié depuis 1991 par **Dorette Roess** à Muns-ter, l'hommage annuel rendu à l'actrice de légende Romy Schneider a donné naissance à une association qui s'est constituée en 2020 à **Turckheim** « Romy l'inoubliable ».

Durant neuf jours, la qua-trième édition du festival annuel où une exposition, des projections de films ont animé **la cité viticole de Turckheim**.

Outre les photographies, les magazines, des tenues portées par Romy Schneider comme la robe André Courrèges vert amande re-vêtue dans *Les choses de la vie* ou encore celle qu'elle arborait dans *Max et les fer-railleurs*, on découvrait dans la salle d'exposition de la Décapole de magni-fiques affiches grand format prêtées par le centre de res-sources de Pontarlier, un buste de l'actrice sculpté par Erwin Kempf, des por-traits, l'un de Romy Schnei-der peint par Patrice Fran-çois, l'autre de Philippe Noiret réalisé par Yvette Weckner. Un éclairage par-ticulier sous forme d'hom-mage mettait en lumière l'immense carrière de Phi-lippe Noiret qui avait tourné deux films avec Romy Schneider, plusieurs af-fiches, celle d'*Une femme à sa fenêtre* ou encore *Le vieux fusil* rappelaient au public des moments d'in-tenses émotions cinéma-tographiques.

**Andréa Ferréol**, marraine du festival 2024, qui n'a tourné qu'un seul film avec Romy Schneider, *Le trio infernal*, projeté lors de la soirée d'ouverture, évoqua avec pudeur et tendresse l'image de cette person-nalité attachante qui n'avait pas été épargnée par la vie mais qui écrivait « **réussir, c'est sortir de son lit le matin et être heureux de ce qu'on va faire durant la journée, si heureux qu'on a l'impression de s'en-voler** », ou encore qui se plaisait à affirmer « **je dirais que réussir, c'est aimer** ». Andréa Ferréol, arrivée la veille de sa Provence natale pour être présente à l'inau-guration, a réitéré sa joie d'être à nouveau en Alsace où elle a souvent partic-ipé à des tournages. La rencontre avec cette ar-tiste sympathique et solaire se prolongea pour le plus grand plaisir du public par une séance de dédicaces de son livre *La passion dans les yeux* tandis que Dorette Roess signait son ouvrage merveilleusement illustré dédié à son hé-roïne Romy Schneider, il était une fois une prin-cesse à l'écran.

**Françoise  
Urban-Menninger**

18 août 2024

L'Année Hebdo  
18/08/2024